

## Louvado seja o bom Jesus

*Sandret (Séc. XVIII)*

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time. The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The second staff changes to a 3/4 time signature. The third staff changes to a 2/4 time signature. The lyrics are: Lou - va - do se - ja o bom Je - sus Nos - so Se - nhor, que es - tá na San - ta Eu - ca - ris - ti - a pe - lo Seu in - fi - ni - to a - mor. Lou - va - do se - ja.

2. Louvado seja o bom Jesus, meu Redentor,  
que veio ao mundo e se fez homem,  
p'ra me salvar com sua dor. Louvado seja!
3. Louvado seja o bom Jesus e sua Mãe  
a Virgem santa, tão bondosa!  
de quem somos filhos também. Louvado seja!
4. Louvado seja no esplendor da sua luz,  
no Céu um dia com os Anjos,  
diremos sempre ao Bom Jesus: Louvado seja!