

Santo

Assembleia

F. Silva

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The piece begins with a 2/4 time signature, changes to 3/8, then back to 2/4, and finally to 3/4. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "San-to, san - to, san-to, Se-nhor Deus do u - ni-ver-so. O céu e a ter-ra pro - cla-mam a vos-sa gló-ria Hos-sa - na nas al - tu-ras. Hos-sa - na nas al - tu - ras. Ben - di - to o que vem em no-me do Se - nhor Hos -". The score ends with a double bar line and repeat dots.

San-to, san - to, san-to, Se-nhor Deus do u - ni-ver-
so. O céu e a ter-ra pro - cla-mam a vos-sa gló-ria Hos-
sa - na nas al - tu-ras. Hos-sa - na nas al - tu - ras.
Ben - di - to o que vem em no-me do Se - nhor Hos -