

Cantarei ao Senhor por tudo

Refrão F. Silva

Can - ta - rei ao Se - nhor por tu - do_o que_E - le
fez por mim. Can - ta - rei ao Se - nhor por
tu - do_o que_E - le fez por mim.

The musical notation for the chorus is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are placed below the notes.

Salmo 137

1. De todo o cora - ção, Senhor, eu Vos dou gra - ças,
porque ou - vistes as palavras da mi - nha bo - ca.

The musical notation for the first verse is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). It begins with a double bar line and a repeat sign. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are placed below the notes.

2. Na presença dos Anjos Vos hei-de cantar
e Vos adorei, voltado para o vosso templo santo.
3. Hei-de louvar o vosso nome,
pela vossa bondade e fidelidade,
4. Quando Vos invoquei, me respondestes,
aumentastes a fortaleza da minha alma.
5. Todos os reis da terra Vos hão-de louvar, Senhor,
quando ouvirem as palavras da vossa boca.
6. No meio da tribulação Vós me conservais a vida,
e salva-me a vossa direita.
7. Senhor, a vossa bondade é eterna,
não abandoneis a obra das vossas mãos.