

## Em nome do Pai

C. Silva

1. Em no - me do Pai, do Fi - lho\_e do\_Es - pí - ri - to,  
Sa - í - mos da noi - te en - tra - mos na\_au - ro - ra.  
Com a - le - gri - a sau - de - mos a luz,  
Res - sus - ci - ta - da e res - sus - ci - ta - do - ra.  
Com a - le - gri - a sau - de - mos a luz,  
Res - sus - ci - ta - da e res - sus - ci - ta - do - ra.

2. A mão do Se - nhor traz o fo - go do di - a  
E\_o ros - to das coi - sas fi - ca lú - ci - do\_e cal - mo; A\_au -  
ro - ra\_é\_u - ma pa - la - vra da di - vi - na pre - sen - ça  
E\_o sol u - ma cer - te - za qu'in - ces - san - te nos

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of two stanzas. The first stanza has six lines of music with lyrics. The second stanza has three lines of music with lyrics. There are some musical markings such as slurs and accents in the score.

bus-ca. A\_au-ro-ra\_é\_uma pa - la - vra da di - vi - na pre -  
 sen-ça E\_o sol u - ma cer - te - za qu'in-ces - san - te nos bus-ca.

3. O homem vem do sonho e regressa ao presente,  
 Acudindo ao trabalho madrugador e forte;  
 Deus entrega-lhe o mundo que anoitece cansado  
 Ao recolher o pão e o suor do rosto.
4. Deus prolonga nos homens o poder do seu braço,  
 Entrega em nossas mãos a obra começada;  
 E assim vemos crescer, fiéis e vigilantes,  
 O esforço de quem sonha criar um mundo novo.
5. Bendita esta manhã que nos traz a notícia  
 Da presença de Deus, jovem e gloriosa,  
 A certeza serena com que o dia proclama  
 Vazio para sempre o sepulcro de Cristo.