

Ó DITOSA IGREJA (Comum dos Mártires)

F. Santos

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of four lines of music. The lyrics are written below the notes. The first line starts with a 3/4 time signature and changes to 2/4 at the end. The second line starts with a 3/4 time signature and changes to 2/4 at the end. The third line starts with a 3/4 time signature and changes to 2/4 at the end. The fourth line starts with a 3/4 time signature and changes to 2/4 at the end.

Ó di - to - sa I - gre - ja, nos - sa Mãe, i - lu - mi - na - da pe lo san - gue glo - rio
6
o - so dos már - ti - res de Cris - to. Ó di - to - sa I - gre - ja nos - sa Mãe.
13
1. A mi - nha alma glorifica o Se - nhor
16
e o meu espirito se alegra em Deus meu Sal - va - dor.

2. Porque pôs os olhos na humildade da *sua* serva:
de hoje em diante me chamarão bem-aventurada *todas* as gerações.
3. O Todo-Poderoso fez em mim *maravilhas*:
Santo é o seu nome.
4. A sua misericórdia se estende de geração em geração
sobre *aqueles* que O temem.
5. Manifestou o poder *do* seu braço.
e dispersou os soberbos.
6. Derrubou os poderosos *deseus* tronos:
e *exaltou* os humildes.
7. Aos famintos *encheu* de bens
e aos ricos despediu de mãos vazias.
8. Acolheu a *Israel* seu servo,
lembrado da sua misericórdia,
9. como tinha prometido a *nossos* pais,
a Abraão e à sua descendência para sempre.